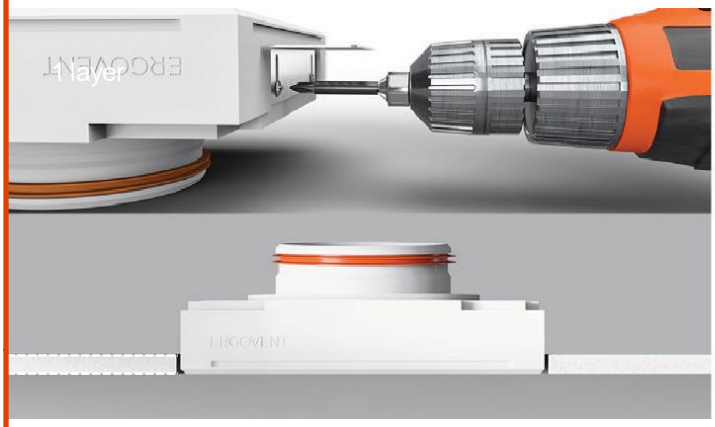
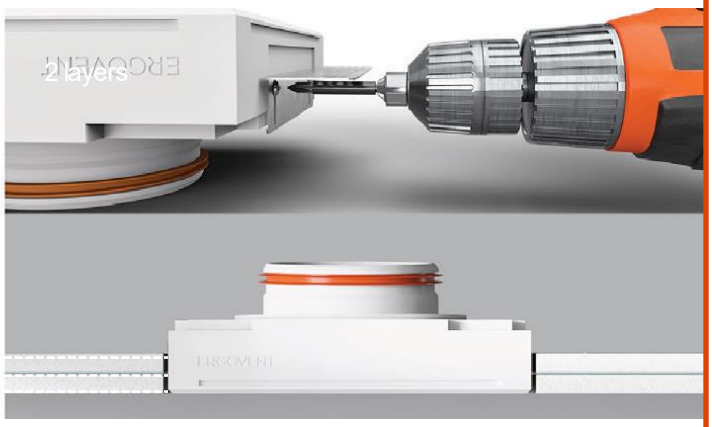
Monteringsanvisning
Decovent Kvadro

deco systems

KVADRO-100 / KVADRO-125





EN DIFFUSER INSTALLATION GUIDE

- ✓ The diffusers can be connected to all air ducts with the standard connection diameters. You can find the method of installation that is the most appropriate to your situation in the instruction manual (p. 2).
- ✓ Frameless diffusers need slightly more space for their installation under the plasterboard ceiling. The instruction manual contains the exact measurements to be followed for a successful installation of the diffuser.
- ✓ PU valves inserted in the diffuser connection sleeve (Fig. 4.9, 4.10) are used to balance the ventilation system. The airflow is adjusted by changing the number of removable segments.

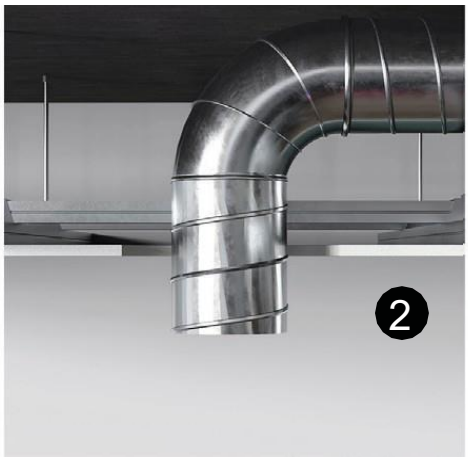
NO INSTALLASJON AV DIFFUSER GUIDE

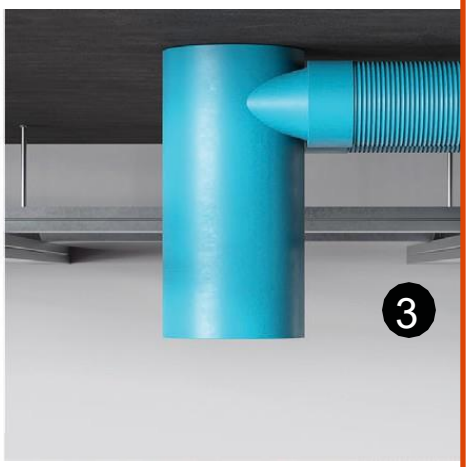
- ✓ Armaturene kan kobles til alle luftkanaler med standard tilkoblingsdiametre. Du finner den installasjonsmetoden som passer best for din situasjon i bruksanvisningen (s. 2).
- ✓ Rammeløse diffusorer trenger litt mer plass for installasjon under gipsplatetaket. Bruksanvisningen inneholder de nøyaktige målene som skal følges for en vellykket installasjon av diffusoren.
- ✓ PU-ventiler satt inn i diffusortilkoblingshylsen (Fig. 4.9, 4.10) brukes til å balansere ventilasjonssystemet. Luftstrømmen skrus ned ved å endre nummeret på avtakbare segmenter.

SE MONTERINGSANVISNINGAR FÖR DIFFUSOR

- ✓ Diffusorer passar till anslutning till alla luftkanaler med standardanslutningsdiametrar. I anvisningarna hittar du och använder monteringssättet som passar bäst för din situation. (sida 2)
- ✓ Installationen av ramlösa diffusorer kräver lite mer utrymme under gipstaket. Anvisningarna ger de exakta dimensionerna som måste följas för korrekt installation av diffusorer.
- ✓ För balansering av ventilationssystemet används polyuretanventil som sätts in i diffusorns anslutningsgren (bild 4.9, 4.10). Luftflödet dämpas genom att ändra antalet flyttbara segment.

CHOOSE THE INSTALLATION METHOD DEPENDING ON THE AIR DUCT SYSTEM





EN CHOOSE THE INSTALLATION METHOD

Follow the visualisations and the description to identify the method of installation you will be using.

INSTALLATION METHOD No. 1 (p. 4)
Air duct system: metal air ducts;
Connection type: via a soft flexible air duct.

INSTALLATION METHOD No. 2 (p. 4)
Air duct system: metal air ducts; Connection type: directly into a metal air duct.

INSTALLATION METHOD No. 3 (p. 5)
Air duct system: flexible plastic air ducts (75/90 mm);
Connection type: into the connection case tube;
Ceiling plasterboards have not been installed yet.

NO VELG INSTALLASJONSMETODE

Følg visualiseringene og beskrivelsen for å identifisere installasjonsmetoden du vil bruke.

INSTALLASJONSMETODE nr. 1 (s. 4)
Luftkanalsystem: luftkanaler av metall;
Tilkoblingstype: via en myk fleksibel luftkanal.

INSTALLASJONSMETODE nr. 2 (s. 4)
Luftkanalsystem: luftkanaler av metall;
Tilkoblingstype: direkte inn i en luftkanal av metall.

INSTALLASJONSMETODE nr. 3 (s. 5)
Luftkanalsystem: fleksible plastluftkanaler (75/90 mm); Tilkoblingstype: inn i tilkoblingshusets rør;
Takgipsplater er ennå ikke montert.

SE VAL AV MONTERINGSSÄTT

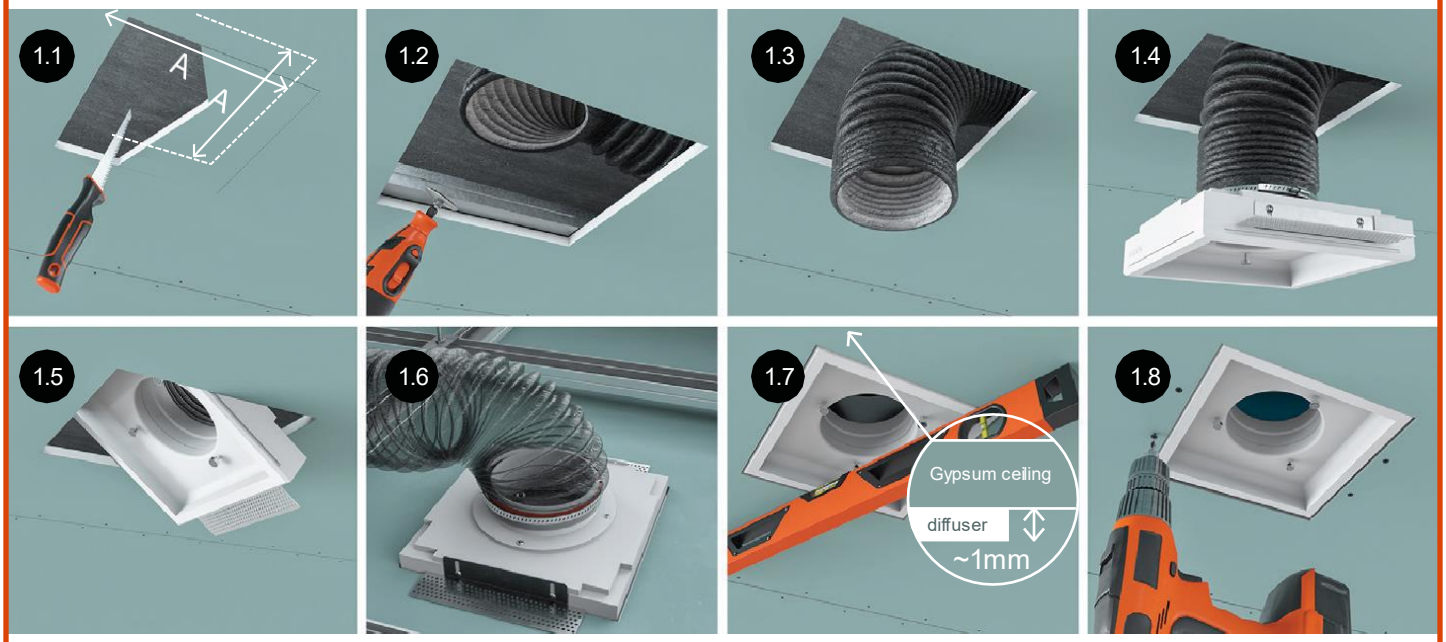
Bestäm monteringssätt du kommer att använda enligt visualiseringar och beskrivning.

MONTERINGSSÄTT Nr. 1 (sida 4)
Luftkanalsystem: metallkanaler; Anslutning: genom en flexibel mjuk kanal.

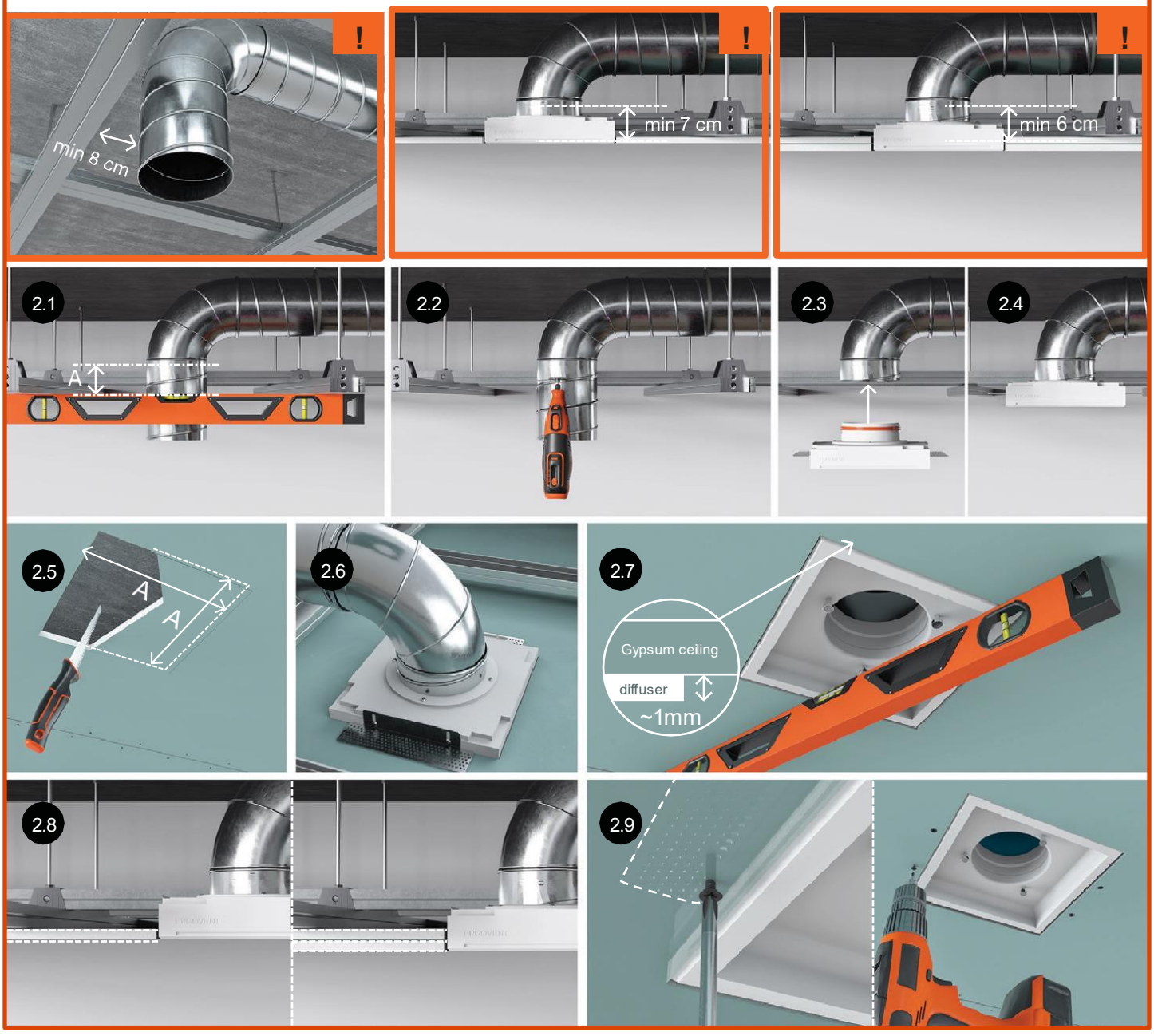
MONTERINGSSÄTT Nr. 2 (sida 4)
Luftkanalsystem: metallkanaler;
Anslutning: direkt i metallkanalen.

MONTERINGSSÄTT Nr. 3 (sida 5)
Luftkanalsystem: flexibla plastkanaler (75/90 mm);
Anslutning: i anslutningslådans rör;
Takgipsskivor är ännu inte monterade.

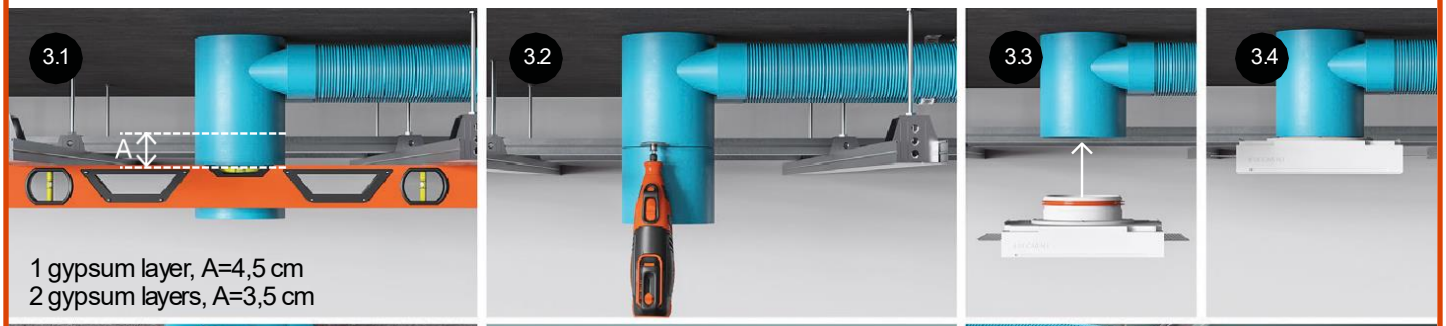
INSTALLATION METHOD NO. 1

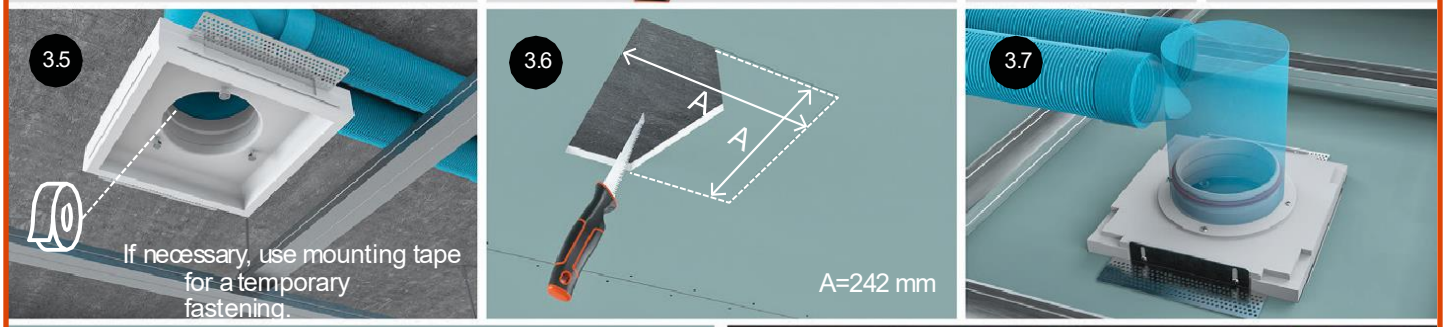


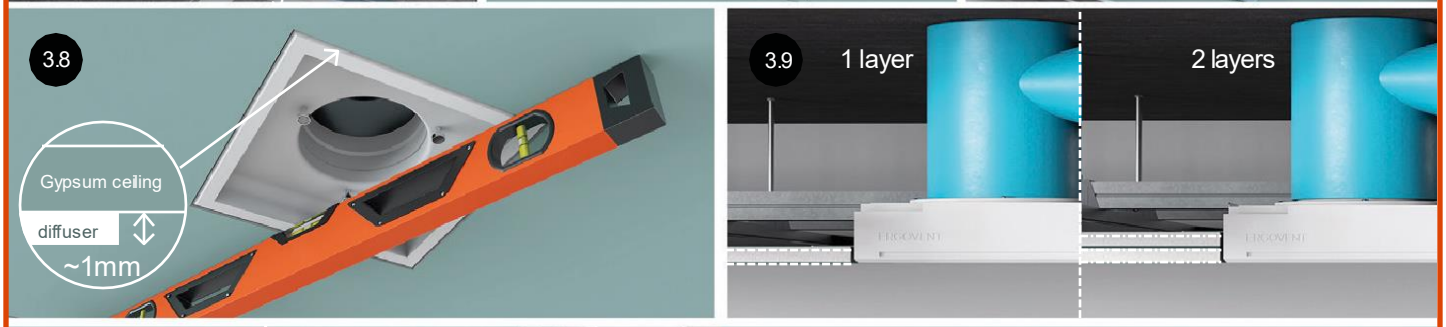
INSTALLATION METHOD NO. 2

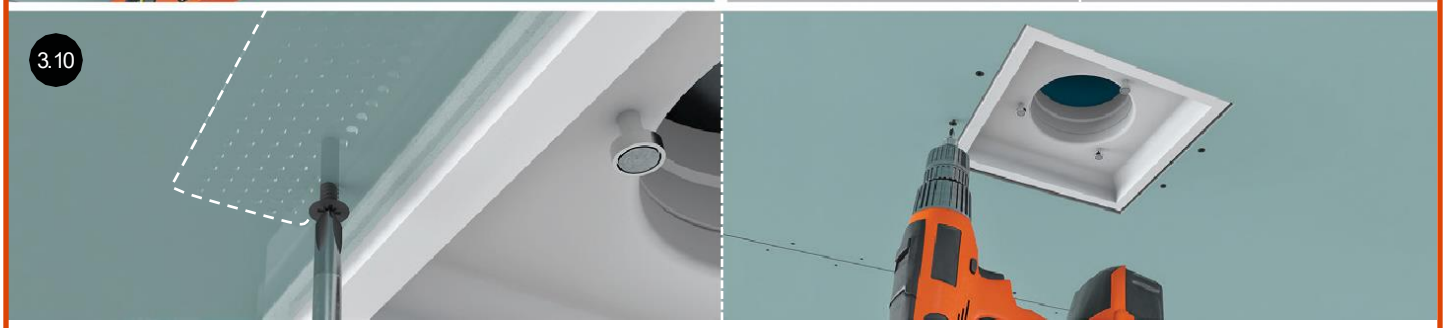


INSTALLATION METHOD NO. 3

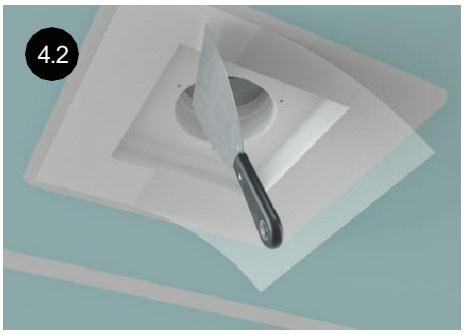


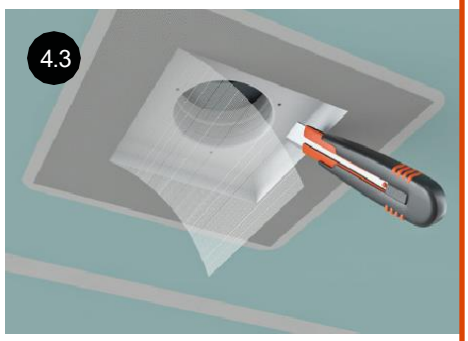


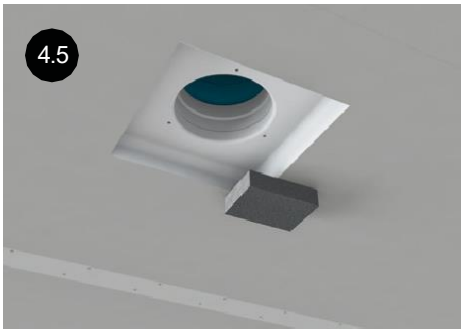


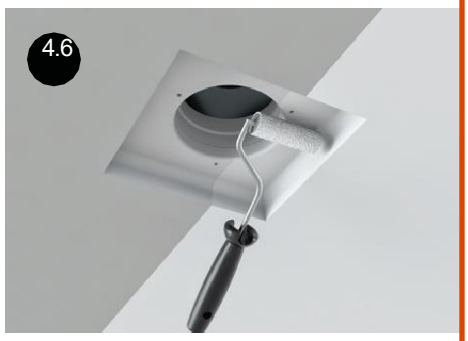


INSTRUCTIONS FOR THE FINISHING









EN INSTRUCTIONS FOR THE FINISHING

- ✓ For the finish, we recommend using the Knauf finishing technology.
- ✓ Remove dust from the surfaces and gaps where the filler will be applied. Apply *Ceresit CT-17* or *Knauf Tiefgrund* primer to the surfaces.
- ✓ We recommend using *Knauf Fugenfuller* or *Uniflott filler* for filling in the gaps.
- ✓ To prevent the cracking of the joining seam, we recommend reinforcing the whole surface of the diffuser with a thin glass fabric (Fig. 4.2).
- ✓ Apply a deep primer to the surfaces treated with filler before painting; use a moisture resistant primer for humid rooms.
- ✓ To paint the ceilings in humid rooms, use a moisture resistant ceiling paint specifically designed for such premises.

EN www.ergovent.com

NO INSTRUKSJONER FOR ETTERBEHANDLING

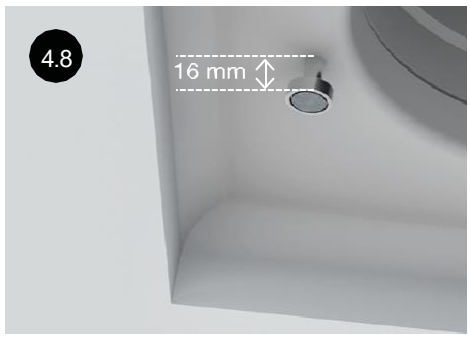
- ✓ For finish anbefaler vi å bruke Knauf etterbehandlingsteknologi.
- ✓ Fjern støv fra overflatene og hullene der fyllstoffet skal påføres. Påfør *Ceresit CT-17* eller *Knauf Tiefgrund* primer på overflatene.
- ✓ Vi anbefaler å bruke *Knauf Fugenfuller* eller *Uniflott* filler for å fylle hullene.
- ✓ For å unngå sprekkdannelse i sammenføyningssømmen anbefaler vi å forsterke hele overflaten av diffusoren med et tynt glassstoff (fig. 4.2).
- ✓ Påfør en dyp primer på overflatene behandlet med sparkel før maling; bruk en fuktbestandig primer for fuktige rom. For å male taket i fuktige rom, bruk en fuktbestandig takmaling spesielt designet for slike lokaler.

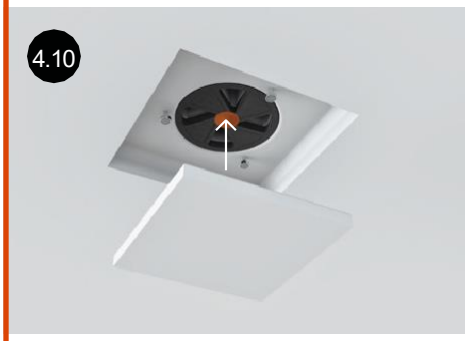
NO www.ergovent.no

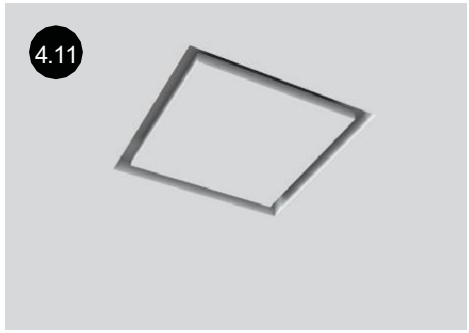
SE ANVISNINGAR FÖR EFTERBEHANDLING

- ✓ Vid efterbehandling rekommenderar vi att du följer Knauf efterbehandlingsteknik.
- ✓ Ta bort damm från ytor och mellanrum som ska spacklas. Spackla ytor med Ceresit CT-17 eller Knauf "Tiefgrund".
- ✓ För spackling av mellanrum rekommenderar vi att du använder Knauf "Fugenfuler" eller "Uniflott".
- ✓ För att undvika sprickor i anslutningssömmen rekommend- erar vi att du förstärker hela diffusorns område med en tunn glasduk (bild 4.2).
- ✓ Innan målningen grunda spacklade ytor med djupt inträngande grundfärg och med fuktbeständig grundfärg i våtrum.
- ✓ I våtrum använd en fuktbeständig takfärg som är lämplig för sådana rum.

SE www.ergovent.se







Tips och tricks

Steg 1: Förberedelse
Se till att ytan är ren, fast och torr. Jämna först ut med LETTSPARKEL fin och perforerad pappersremsa. Så här spacklar du med LETTSPARKEL MEDIUM (spackel).
Strö slutligen över LETTSPARKEL FIN som avjämningsmedel.

Slipa bort överflödigt spackel med sandpapper med kornstorlek 180 och ta bort dammet.

Steg 2: Grundmålning
För att få en jämnare yta lönar det sig att grundmåla en gång med samma rollerkvalitet som används för toppskikten. Detta gör det lättare att få ett snyggt och hållbart resultat. Grundmåla en gång.

Steg 3: Målning.
För att få bra täckning och bästa hållbarhet behöver du måla 2 lager. Mellan lagren rekommenderar vi att slipa lätt med fint sandpapper med kornstorlek 180 och spackla med Jotun maler fug. Detta görs för att ta bort damm som kan ha fastnat på färgen efter det första lagret. Detta är särskilt viktigt om du väljer en blank färg.

1. Måla ett lager
2. Slipa lätt
3. Ta bort damm
4. Måla det sista lagret